

SCHEDA D'ISCRIZIONE

Concorso Ordinario Straordinario

Tipo di voce _____

Cognome _____

Nome _____

Luogo e data di nascita _____

Indirizzo _____

Città _____ cap _____

Nazione _____

Tel. _____

E-mail _____

1° Brano _____

2° Brano _____

3° Brano _____

4° Brano _____

5° Brano _____
(solo concorso ordinario)

6° Brano _____
(solo concorso ordinario)

Porterà con sé il pianista? SI NO

Io sottoscritto _____
Dichiaro di essere d'accordo sulle norme contenute
nel regolamento del concorso e sulle decisioni della
Commissione Giudicatrice

firma _____

PRESIDENTE

GIUSEPPE SABBATINI
Tenore e Direttore d'Orchestra

COMMISSARI

M° CARLO DONADIO
Segretario Artistico del Teatro dell'Opera di Roma

M° FRANCO GIOVINE
Baritono

M° RENATA LAMANDA
Mezzosoprano

M° MARCELLO LIPPI
Direttore Artistico Fondazione Teatro Verdi di Pisa

M° MAURILIO MANCA
Consulente Casting Lirica Lecce e della Hungarian State Opera
di Budapest

M° MARIA GRAZIA PATELLA
Direttore Artistico del Festival "Opera in Piazza - Giuseppe Di
Stefano" di Oderzo (Treviso)

M° ALBERTO TRIOLA
Direttore Artistico Festival della Valle D'Itria, Consulente
Artistico Teatro Lirico di Cagliari, Direttore Accademia del
Belcanto "Rodolfo Celletti"

M° MARCO TUTINO
Compositore, Fondatore e Presidente della Scuola dell'Opera
Italiana

COMITATO ORGANIZZATIVO

DOTT. LORENZO DI PACE
Presidente Ass. Cult. "Il Villaggio della Musica"

M° WALLY SANTARCANGELO
Direttore Artistico Ass. Cult. "Il Villaggio della Musica"

M° MASSIMO LEOCATA
Coordinatore Artistico, Pianista e Didatta

MARKETING E COMUNICAZIONE
Dott. CIRO SANTARCANGELO

PIANISTA ACCOMPAGNATORE
M° MARCO FORGIONE

INFO: Associazione "IL VILLAGGIO DELLA MUSICA"
Sede Sociale: Via Diego Fabbri, 42 00137 ROMA (Italy)
Tel. +39/06/8277787
Mobile +39/340/2487915
Fax +39/06/87183904
info@ilvillaggiodellamusica.it

www.ilvillaggiodellamusica.it

Associazione Culturale
Il Villaggio della Musica



ROMA CAPITALE
Assessorato alle Politiche Culturali e Centro Storico

Con il Patrocinio di

Presidenza del Consiglio dei Ministri
Regione Lazio
Provincia di Roma
Consiglio Comunale di Roma
Comune di Roma



**Concorso Lirico
Internazionale**

Termine iscrizioni: 31 Ottobre 2011

ROMA
10-15 Novembre 2011

OTTAVIO ZILINO

10° CONCORSO LIRICO INTERNAZIONALE “OTTAVIO ZIINO” BANDO DI CONCORSO E REGOLAMENTO

L'Associazione Culturale “Il Villaggio Della Musica”, con il Patrocinio della Presidenza del Consiglio dei Ministri, della Regione Lazio, della Provincia di Roma, del Consiglio Comunale di Roma e del Comune di Roma

Bandisce

Il 10° Concorso Lirico Internazionale “OTTAVIO ZIINO” che si svolgerà a Roma dal 10 al 15 Novembre 2011. Il 10° Concorso Lirico Internazionale “Ottavio Ziino” si dividerà in 2 sezioni:

A : CONCORSO ORDINARIO (vedi art.1);

B : CONCORSO STRAORDINARIO (vedi art.1 bis).

ART.1 Al “**CONCORSO ORDINARIO**” potranno partecipare falsettisti, soprani, mezzosoprani, contralti, tenori, baritoni, bassi, maggiorenni di età di qualsiasi nazionalità che, alla data del 31 dicembre 2011, non abbiano compiuto 36 anni. Il **Concorso ORDINARIO** si articolerà in tre Prove: **ELIMINATORIA, SEMIFINALE e FINALE.**

• **ELIMINATORIA** - I concorrenti dovranno presentare due brani di cui uno a scelta del candidato e l'altro scelto dalla Commissione tra i cinque rimanenti elencati nella scheda d'iscrizione. I brani dovranno essere tratti da opere liriche di repertorio. La Commissione si riserva, in qualsiasi momento, di interrompere il concorrente o decidere di ascoltare un solo brano tra quelli presentati.

• **SEMIFINALE** - I concorrenti che nella Prova Eliminatoria avranno ottenuto un giudizio di idoneità, saranno ammessi alla Prova Semifinale e dovranno presentare due brani scelti dalla Commissione fra i quattro rimasti e non eseguiti nella fase eliminatoria. La Commissione, a suo giudizio, potrà richiedere l'esecuzione di un solo brano. I giudizi d'idoneità nelle Prove Eliminatoria e Semifinale verranno decisi a maggioranza dalla Commissione Giudicatrice.

• **FINALE** - I concorrenti che nella Prova Semifinale avranno ottenuto un giudizio di idoneità saranno ammessi alla Prova Finale e dovranno eseguire due brani scelti dalla Commissione Giudicatrice tra quelli elencati nella scheda di iscrizione.

Nella **Prova Finale** il giudizio verrà espresso mediante punteggio aritmetico da 6 a 10, risultato dalla somma dei voti dei singoli commissari escludendo il voto più alto e quello più basso e le frazioni di punto. Al termine, sarà stilata una classifica finale in ordine di punteggio e i premi saranno assegnati seguendo l'ordine di classifica.

I premi messi in palio saranno consegnati ai vincitori soltanto se gli stessi avranno conseguito un punteggio pari o superiore a 63 punti per il 1° Premio, 56 punti per il 2° Premio e 49 punti per il 3° Premio. In caso di parità di punteggio i premi in palio saranno suddivisi equamente.

Al Concorso non potranno partecipare i vincitori dei primi tre premi dell'ultima edizione. I vincitori dei primi tre premi di altri Concorsi Lirici Internazionali svoltisi negli anni 2010 e 2011 potranno, **presentando richiesta scritta con ADEGUATA DOCUMENTAZIONE**, essere ammessi direttamente alla Prova Semifinale di Diritto.

I brani che i concorrenti (compresi gli ammessi alla Semifinale di Diritto) indicheranno nella scheda di iscrizione dovranno essere complessivamente sei. I brani dovranno essere eseguiti in tonalità e lingua originali.

ART.1 bis Al “**CONCORSO STRAORDINARIO**” potranno partecipare falsettisti, soprani, mezzosoprani, contralti, tenori, baritoni e bassi che abbiano compiuto i 36 anni di età, ma non i 41 anni alla data del 31 dicembre 2011. Il **Concorso STRAORDINARIO** si articolerà in due Prove: **ELIMINATORIA e FINALE.** I concorrenti di tale sezione, per la Prova Eliminatoria, dovranno presentare due brani a loro scelta sui quattro indicati nella scheda, tratti da opere liriche di repertorio. Al termine della Prova Eliminatoria, i concorrenti che saranno giudicati idonei per disputare la FINALE della Sezione Straordinaria, dovranno presentare un brano tra quelli indicati, scelto dalla Commissione Giudicatrice. La Commissione Giudicatrice si riserva, in qualsiasi momento, di interrompere il concorrente o decidere di ascoltare un solo brano tra quelli presentati. Al termine della Prova Finale, sarà proclamato il vincitore della sezione **STRAORDINARIA** che si esibirà nella serata di Gala della Prova Finale del Concorso **ORDINARIO** e riceverà in premio una borsa di studio di **€ 500,00.** La Commissione Giudicatrice per il Concorso Straordinario, sarà la stessa del Concorso Ordinario.

ART.2 La domanda di partecipazione, per ambedue le sezioni, compilata sul modulo scaricabile dal sito web: www.ilvillaggiodellamusica.it o redatta in carta semplice, dovrà essere inviata **entro il 31 OTTOBRE 2011**

• via mail a : info@ilvillaggiodellamusica.it , oppure
• via posta (farà fede il timbro postale) al seguente indirizzo: Associazione Culturale “Il Villaggio della Musica” Via Diego Fabbri, 42 – 00137 ROMA

sempre entro la data sopraindicata, oppure

• via fax al numero +39/06/87183904, sempre entro la data sopraindicata.

Nella domanda di partecipazione il concorrente dovrà indicare nome e cognome, luogo e data di nascita, indirizzo di residenza , recapiti telefonici e mail , registro di voce , autore e titolo dei brani prescelti. Si precisa che la domanda NON sarà presa in considerazione qualora, alla data di scadenza dell'iscrizione, il concorrente non abbia fatto pervenire via fax o e-mail la scheda d'iscrizione con l'attestazione del pagamento della tassa d'iscrizione, oppure non li abbia spediti tramite posta.

Il concorrente che si presenterà alla Prova Eliminatoria senza aver completato la domanda, come indicato precedentemente, non sarà ammesso al concorso. In caso di mancata partecipazione al concorso, la segreteria non è tenuta, in ogni caso, al rimborso della quota d'iscrizione.

ART.3 I concorrenti delle due Sezioni dovranno allegare alla domanda di partecipazione la seguente documentazione:

• Fotocopia di un documento d'identità che attesti la data di nascita e la residenza;

• Curriculum vitae;

• N. 1 foto, meglio se artistica;

• Quota d'iscrizione di € 100,00 (Euro Cento) intestata alla Associazione Culturale

“Il Villaggio della Musica”, Via Diego Fabbri, 42 – 00137 Roma mediante:

1. Copia del versamento tramite conto corrente postale n. 60117850 intestato a “Associazione Culturale Il Villaggio della Musica”; (per chi effettua il versamento dall'estero deve anche indicare: codice bic/swift BPPIT1RXXXX) coordinate postali ABI 7601 CAB 03200 CIN “L” - IBAN “IT 47 L.07601 03200 000060117850” oppure

2. Copia del bonifico bancario coordinate bancarie ISTITUTO INTESA-SAN PAOLO filiale TALENTI IBAN n. IT92 X030 6903 3170 7400 1980 486 intestato a ASSOCIAZIONE CULTURALE “IL VILLAGGIO DELLA MUSICA” VIA D. FABBRI, 42 - 00137 Roma (per chi effettua il versamento dall'estero deve anche indicare: codice bic/swift BCITITMM) oppure

3. Assegno circolare o bancario “NON TRASFERIBILE” intestato Associazione Culturale “Il Villaggio della Musica”.

ART.4 Le Prove Eliminatoria e Semifinale del Concorso ORDINARIO e le Prove Eliminatoria e Finale del Concorso STRAORDINARIO si terranno in via U. Aldrovandi, n. 16 Sala Italia dell'UNAR a Roma, mentre la Finale del Concorso ORDINARIO avrà luogo in altra sede. L'ordine di chiamata sarà stabilito per categorie di voci, in ordine alfabetico e sarà pubblicato sul sito www.ilvillaggiodellamusica.it. Sarà premura dei concorrenti informarsi del calendario del concorso sul sito web o telefonicamente. I concorrenti che risulteranno assenti saranno esclusi dal concorso, salvo che il ritardo non sia comprovato da giustificato motivo e, comunque, entro il termine di svolgimento della Prova Eliminatoria. Nessun rimborso spese di viaggio, vitto e alloggio sarà corrisposto ai concorrenti.

ART.5 La Commissione Giudicatrice sarà composta da direttori artistici, cantanti lirici e operatori musicali di fama internazionale.

All'atto dell'insediamento della Commissione ciascun componente rilascerà una dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti.

ART.6 Alla Prova Eliminatoria i concorrenti dovranno munirsi di documento di riconoscimento e copia dei brani da eseguire (per il pianista dell'Associazione).

ART.7 I concorrenti potranno avvalersi della collaborazione dei pianisti accompagnatori messi a disposizione dalla Direzione Artistica del Concorso. I concorrenti potranno presentarsi con un proprio pianista accompagnatore a proprie spese.

ART.8 Alla Prova Finale i concorrenti del Concorso ORDINARIO si esibiranno alla presenza della Commissione Giudicatrice, della Giuria della Critica e della Giuria Popolare, delle autorità, di operatori musicali dello spettacolo e del pubblico. Al termine della Prova Finale del Concorso ORDINARIO, la Commissione Giudicatrice proclamerà i vincitori del 10° Concorso Lirico Internazionale “OTTAVIO ZIINO”. Il giudizio della Commissione sarà inappellabile.

ART.9 L'Associazione “Il Villaggio della Musica” si riserva il diritto di riprendere e registrare con videotape, nastro, cd-dvd, film, internet, radio e TV le tre fasi del concorso (Eliminatoria, Semifinale e Finale) senza nulla dovere ai concorrenti a qualsiasi titolo. La partecipazione al presente concorso comporta la liberatoria per lo sfruttamento canoro per un'eventuale diffusione radiofonica, televisiva e via internet delle esecuzioni effettuate durante tutta la manifestazione, delle scritture e dei concerti oggetti del premio e non comporta pagamento di diritti o compensi di qualsiasi natura per qualunque causa o ragione.

ART.10 Non si assumono responsabilità di rischi o danni di qualsiasi natura che dovessero derivare ai concorrenti durante lo svolgersi di tutto il concorso.

ART.11 La Direzione Artistica e l'Organizzazione del Concorso si riservano la facoltà di apportare modifiche al presente regolamento qualora ciò si rendesse necessario.

ART.12 In caso di contestazione è competente il Foro di Roma ed è valido il testo del presente regolamento in lingua italiana.

ART.13 La presentazione della domanda implica la totale ed incondizionata accettazione di tutte le norme contenute nel presente bando, nonché delle eventuali modifiche previste dall'art. 12.

ART.14 A tutti i FINALISTI verrà rilasciato un “DIPLOMA D'ONORE”; mentre a tutti gli altri concorrenti sarà rilasciato un Attestato di Partecipazione, su richiesta.

ART.15 Ai sensi del D.lgs. del 30 giugno 2003 n. 196 Codice in materia di protezione dei dati personali, l'Associazione “Il Villaggio della Musica” informa che i dati forniti nella scheda d'iscrizione saranno dalla stessa conservati ed utilizzati in modo esclusivo al fine di inviare informazioni relative all'Associazione che, ai sensi del citato Decreto legislativo, il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

PREMI (Concorso Ordinario)

1° PREMIO

Borsa di studio di **Euro 5.000,00**, Coppa “OTTAVIO ZIINO” e Diploma d'Onore;

2° PREMIO

Borsa di studio di **Euro 2.500,00**, Targa “OTTAVIO ZIINO” e Diploma d'Onore;

3° PREMIO

Borsa di studio di **Euro 1.500,00**, Targa “OTTAVIO ZIINO” e Diploma d'Onore.

PREMI SPECIALI

PREMI ARTISTICI - SCRITTURE D'OPERA E CONCERTI

Per il 10° Concorso Lirico Internazionale “OTTAVIO ZIINO” sono previsti i seguenti Premi Artistici SCRITTURE D'OPERA e/o CONCERTI:

• **Premio Speciale a un vincitore o finalista per un Recital a San Paolo in BRASILE offerto da Ciaopera di San Paolo che verrà assegnato dal Direttore Artistico del Concorso Lirico “ZIINO”;**

• **Concerto Lirico offerto dal Cantofestival ad Amandola (Fermo) nell'ambito della Rassegna dei Vincitori di Concorsi Lirici Internazionali tenuti in Italia;**

• **PREMIO “ETTORE BASTIANINI”**

BORSA DI STUDIO di **Euro 1.000,00** e Targa “Ettore Bastianini” offerti dal

M^o Franco Giovine per il **Baritono** più promettente

• **PREMIO “MARIO DEL MONACO”**

BORSA DI STUDIO di **Euro 1.000,00** e Targa “Mario Del Monaco” per il **Tenore** più promettente

• **PREMIO “ANGELICA TUCCARI”**

BORSA DI STUDIO di **Euro 1.000,00** e Targa “Angelica Tuccari” per il **Soprano** più promettente

L'assegnazione di ulteriori PREMI ARTISTICI sarà disciplinata da ogni singolo Direttore Artistico (o suo rappresentante) della Giuria a proprio insindacabile giudizio, nell'ambito della programmazione decisa da ognuno di essi, senza che questi ultimi siano obbligati ad assegnare una scrittura d'opera ai vincitori del concorso, potendo liberamente scegliere di offrirla o meno.

Altri Premi Artistici sono in fase di definizione.

• **PREMIO DELLA CRITICA**

BORSA DI STUDIO DI **€ 500,00** e Targa.

La Commissione della Critica per l'assegnazione di tale premio sarà composta da Diretori e/o redattori di importanti riviste musicali internazionali, critici musicali e professionisti nel campo della cultura, della musica e dello spettacolo che si insedierà nella Serata di Gala della Prova Finale.

• **PREMIO DEL PUBBLICO**

TARGA offerta dall'Associazione Culturale “Il Villaggio della Musica” al cantante finalista più gradito dal pubblico presente alla Serata di Gala della Prova Finale, nella quale il pubblico esprimerà la sua preferenza per il cantante più gradito della Finale.

• **PREMIO CELEBRAZIONI 150° ANNIVERSARIO UNITA' D'ITALIA**

Targa offerta dall'Associazione Culturale “Il Villaggio della Musica” a un cantante finalista per la migliore interpretazione di un'aria tratta dal repertorio lirico italiano.

I premi offerti nel presente bando ai vincitori, ove previsto dalla legge, s'intendono al lordo delle ritenute erariali vigenti il 15 Novembre 2011.